

每當梅峰「春之饗宴」時,「早春山野草」這站一定少不了董菜列席,而且我們每年會以不同主題來呈現,例如「董菜的書桌」、「春之小菜」等,讓大家以不同角度來欣賞它們。某一年,解說員俐璇為董菜夥伴們畫了一幅美麗的畫,上面題著「隱身在野地裡的董菜,是撫慰人心,值得細細觀察的佳草,也是早春山野草的代名詞。」畫中這些緊緊相依的董菜,彷彿蝴蝶的歡騰,象徵著春天愉悅氛圍。在臺灣,董菜科董菜屬裡將近有20種左右的董菜,因為個體小巧且有些辨識特徵變化多,又容易天然雜交,物種辨識難度較高,今天就先聊聊董菜的故事吧!





在古希臘文明時期,希臘人就有使用董菜作為酒、菜及藥物原料的習慣,因為非常喜愛這類植物,董菜在當時還一度成為雅典的象徵。回到東方,不少中國古籍也出現「董」這個字,例如《傳》中有「董,菜也。」《詩經》中有「周原膴膴,董荼如飴。」依據《詩經植物圖鑑》的說明,這裡的董非指董菜屬的董菜,而是毛茛科的苦董,現今稱石龍芮。倒是明朝的《救荒本草》裡有這樣的敘述「董堇菜,一名箭頭草,生田野中。苗初搨地生,葉似鈹箭頭樣而葉蒂甚長,其後葉間攛葶,開紫花,結三瓣蒴兒,中有子如芥子大,茶褐色。葉味甘,救飢採苗葉煤熟,水浸淘淨,油鹽調食。」可見《救荒本草》裡的「董堇菜」才是我們今天要聊的菫菜。

法國歷史上的名人拿破崙,與董菜的淵源甚深,在他小的時候就很喜歡家鄉科西嘉島上的董菜,結婚典禮那日,約瑟芬配戴著董菜與拿破崙步入禮堂,之後每一年的結婚紀念日,拿破崙都會送一束董菜花給約瑟芬表示他的愛意。據說拿破崙去世時,脖子上掛的項鍊墜盒裡,放著他在約瑟芬墓園採下的董菜,已凋謝的董菜,似乎象徵著逝去的生命,以及深深的情誼。除了愛情,他的政治生涯也與董菜有關,當被放逐到厄爾巴島時,他對支持者說:「我將與董菜一同歸來。」在拿破崙流亡期間,留在法國支持者們也以詢問「你喜歡董菜嗎?」當作彼此的暗號。隔年春天,拿破崙果真返回巴黎重新取得政權。

分類學上董菜的屬名 Viola,其來源據說與一則希臘神話有關,天神 Zeus 愛上了 Io,為了保護愛人不受天后 Hera的報復,只好把她變身為一隻乳白色小牛,然後把 Io 因傷心而留下的眼淚,化作匾地董菜讓她得以食用, 拉丁文 Viola的名稱則是來自於 Io 的希臘名。

在大自然裡,動物與植物間的關係緊密又充滿機巧,花瓣上的花紋對昆蟲而言,就像蜜源指引標誌,引誘它們來此探索,董菜花朵上細緻的紋路亦是如此,把蜜蜂吸引過來之後,蜜腺卻藏在像小尾巴的「花距」裡,希望它們更深入汲取生命的泉源,下方的花瓣提供良好的站立平台,有些種類的側瓣還有鬚毛,方便蜜蜂抓取,當胖胖身驅鑽入準備吸取花蜜而擠壓花蕊時,精密的機關啟動,黏液從花柱頂端噴出,沾黏蜜蜂身上攜帶進來的花粉,當蜜蜂離開時,擠壓的壓力消失,黏液會被吸回花柱內,花粉就牢牢地黏在柱頭上,完成傳宗接代的任務,同時,透過擠壓作用,雄蕊上的花粉會傾倒在蜜蜂毛茸茸身軀,讓它攜帶至另一朵有緣的董菜。

然而有些種類的董菜來不及參加春天昆蟲盛宴,該怎麼辦呢?基因多樣性很重要,但繁衍後代則是它們的當務之急,某些種類的董菜在授粉昆蟲不多的季節裡,會使出「閉鎖花」這招,相對於「開放花」,閉鎖花雖不張開卻「五臟俱全」,該有的構造都有,在這小小的幽閉環境中完成「自花授粉」,之後也能順利地結果。

董菜的蒴果成熟乾燥後會開製成三瓣(看似長胖的「賓士」標誌),開製瞬間的彈力可以把種子彈射出去,拓展族群範圍。此外,董菜還能請螞蟻擔任搬家工人,把董菜種子搬運到距離較遠的螞蟻窩內,將種子清理乾淨並且種下,付出的工錢是附著在種子上的油質體,那是螞蟻難以抗拒的美味呢!

讀過這些有關董菜的有趣故事,會不會好奇在梅峰可以見到哪些種類的臺灣原生董菜呢?這些年,同事阿雄用心地記錄場內與周遭的野花野草,今年在他的野地 (梅峰到新人崗) 觀察名錄裡出現十種董菜,另有兩種是野地尚未觀察到但農場有蔥集的種類,之後有機會記錄到更多種類再與大家分享。

接下來一起欣賞這些原生董菜的美麗身影吧!

以下是野地觀察到的十個種類。

紫花堇菜





新竹堇菜



茶匙黄





心葉茶匙黃





臺灣堇菜





川上氏堇菜



喜岩堇菜



雪山堇菜







小堇菜





箭葉堇菜





以下是梅峰至新人崗之間的野地未觀察到,但農場有蒐集的兩個種類。

如意草





短毛堇菜



